



Nota de Prensa

Sección de Prensa y Cultura
Embajada de los Estados Unidos - Lima, 28 de noviembre de 2011
Tel: 618-2000 FAX: 434-0100
<http://lima.usembassy.gov>

Embajadora de los EE.UU. anuncia donación cultural de US\$46.000 al Museo Tumbas Reales de Sipán

La Embajadora de los Estados Unidos, Rose M. Likins, anunció hoy los resultados del concurso por el Fondo del Embajador 2011 para la Conservación del Patrimonio Cultural en el Perú. El ganador fue el proyecto presentado por el Museo Tumbas Reales de Sipán que recibió una donación de US \$46.000. El doctor Walter Alva, director del Museo Tumbas Reales de Sipán, se unió a la Embajadora en el anuncio en la Embajada de EE.UU. en Lima.

El Museo Tumbas Reales de Sipán constituye uno de los más importantes proyectos arqueológicos y museográficos peruanos, y tiene un gran impacto en el Perú en los campos de la arqueología, la identidad regional y el desarrollo de Lambayeque. Las investigaciones realizadas por el Museo han cambiado el conocimiento sobre la cultura Mochica. El proyecto auspiciado por el Fondo del Embajador permitirá evaluar, conservar, documentar y exhibir, bajo estándares internacionales de conservación preventiva, 893 objetos cerámicos y 12 objetos metálicos de gran valor cultural.

En su discurso, la Embajadora Likins mencionó que el Perú tiene un importante patrimonio cultural que genera la admiración a nivel mundial y que el Fondo del Embajador le ha permitido a los Estados Unidos colaborar con el cuidado, conservación y restauración de este maravilloso patrimonio. Finalmente, recordó que la convocatoria para enviar proyectos para el concurso del Fondo del Embajador 2012 se cierra el jueves 1 de diciembre del 2011.

El Fondo del Embajador fue establecido por el Congreso de los Estados Unidos en el año 2001, con el fin de ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural. Desde 2001, el Perú ha recibido casi U.S. \$1,3 millones de apoyo para proyectos de patrimonio cultural en todo el país. Subvenciones anteriores incluyen US\$68.000 en 2010 para la conservación del complejo arqueológico de Chavín de Huántar; US\$800.000 en 2009 para la conservación de la Ciudad Sagrada de Caral; US\$30.000 en 2008 para la conservación de la colección arqueológica del Museo Nacional de Sicán; y, US\$20.000 en 2005 para la remodelación e implementación de las salas de exposición del Museo de Sitio de Chan Chan en Trujillo.

###